



"La situazione della lettura in Italia è, per essere ottimisti, pessima. Pessima perché il leggere non è ancora considerato per il "piacere di leggere" per "Inutilità" del leggere e non è considerato un elemento fondamentale della nostra esistenza. Negli ultimi dieci, quindici anni il mondo si è trasformato. Ma i programmi scolastici non si muovono e allora manifestazioni come "LibrinTesta" danno uno scossone a questa inerzia che riguarda la scuola che è ancora legata al nozionismo. Quello che bisogna suscitare è la curiosità del sapere in qualsiasi materia che richiede sì il leggere didattico, ma finché siamo legati solo a questo tipo di lettura, non possiamo pretendere che ai bambini interessi andare a scuola. Bisogna entrare in modo violento, verticale nei programmi, far capire agli insegnanti che il mondo è cambiato che quello che c'è sul libro di testo è ormai superato perché i mezzi tecnici sono infiniti. Occorrono interventi radicali e siccome l'inerzia burocratica è infinita, manifestazioni come LibrinTesta, che propone qualcosa di diverso rispetto ai programmi scolastici, è una benedizione meravigliosa perché permette agli insegnanti e, speriamo, anche ai genitori di capire che quello che conta è suscitare la curiosità nei ragazzi. Manifestazioni come questa sono degli spunti, dei punti di riferimento di cui speriamo si tenga conto nei futuri programmi scolastici. Ma se non si incomincia da qualcosa, non si trova il modo di modificare nulla. Ecco, LibrinFesta è un punto di riferimento per chi, quando Dio vorrà, cambierà questo nozionismo infame che blocca la curiosità dei bambini che è la cosa più bella che la Natura ci ha dato".

ROBERTO DENTI

Volutamente abbiamo voluto iniziare con Roberto Denti, con uno stralcio della sua ultima intervista che ha rilasciato a Librinfesta 2013 e che ha, involontariamente, chiamato LibrinTesta. Un messaggio? Certo è che questa edizione è dedicata completamente a lui che l'ha vista nascere. A lui che ci ha continuamente incoraggiati a proseguire, che ci ha dato stimoli e suggerimenti, che ci ha messo nella condizione di contagiare centinaia di bambini e ragazzi con il virus della lettura. Un'intervista che ha il sapore del "messaggio": Lasciateli leggere e continuate a suscitarne la curiosità nei ragazzi per far sì che il leggere non sia solo "leggere didattico". Fate entrare nella vostra vita "il leggere per il gusto di leggere". Da qui ripartiamo. Perché, ancora una volta, una piccola Associazione come il Contastorie ce la mette tutta per poter confermare la validità di un progetto, avvalendosi di un volontariato appassionato, per mettere insieme scrittori con piccoli e grandi lettori, facendo di Alessandria la cornice ideale di un sogno che continua a realizzarsi anno dopo anno. Per Mare e per Terra. Alla ricerca dell'impossibile. Cercare ovunque e sempre nuove occasioni d'incontro, nuove rotte, per ritrovare il filo delle storie perse o dimenticato. Per suscitare curiosità. Sono proprio queste storie che sanno mostrarc ci cose che apparentemente sembrano impossibili, ma che poi avvengono. Basta allungare una mano, aprire un libro, iniziare a leggere, tornare indietro, proseguire ancora e navigare su acque calme o tempestose verso il porto sicuro della fine del racconto. Basta farsi condurre per sentieri inesplorati da chi le storie le sa scrivere e raccontare per strade impervie e faticose o diritte e facili da percorrere. Per Terra e per Mare. Per viaggiare verso la stessa meta': scoprire nuove piste di lettura per affascinare e stimolare il piacere di leggere, per diventare lettori appassionati. Per continuare sulla rotta segnata da Roberto Denti. E in men che non si dica, il festival è già realtà. Benvenuti, all'undicesima edizione di Librifesta!

Il Presidente Associazione Culturale Il Contastorie
Rosalba Malta

Una parte del ricavato ottenuto da sponsorizzazioni, offerte, donazioni, sarà devoluto alla struttura di accoglienza "La Casa delle Donne", inaugurata da poco dal Tavolo delle povertà di Alessandria, per la realizzazione di uno spazio ludico ricreativo con biblioteca nell'area della struttura dedicata all'accoglienza madre/bambino!



Città di Alessandria

"Non esiste un vascello veloce come un libro per portarci in terre lontane" recitava Emily Dickinson in un sua lirica ...ed è proprio questo lo spirito che anima l'XI edizione di Librifesta che, quest'anno, ci porterà 'Per Terra e per Mare' viaggiando sulle ali della fantasia. Leggere un libro è come mettersi in viaggio senza conoscere la destinazione, scappare dalla realtà tuffandosi in altri mondi, fantastici e fantasiosi, lontani, vicini, presenti o passati....cercare nuovi spazi e nuove realtà da vivere, attraverso la magia delle pagine scritte. Un viaggio questo, non meno reale, ed anzi per molti aspetti più affascinante perché ci consente di costruirci una nostra dimensione lontana dai problemi del quotidiano, con un percorso libero, privo di tempo e confini, da vivere intensamente. Con grande piacere, quindi, saluto questa nuova avventura di Librifesta che per una settimana farà viaggiare studenti, insegnanti o appassionati lettori, non solo alessandrini, fra incontri con gli autori, momenti di confronto e dibattito, mostre, laboratori, spettacoli, animazioni e workshop. Librifesta è partito tanto tempo fa ormai, sottovoce, ma con tanto entusiasmo che gli ha permesso di crescere negli anni e trasformarsi in un punto di riferimento di settore, con il conseguimento di importanti riconoscimenti. Il segreto del suo successo non sta solo nel prestigio degli autori ed ospiti coinvolti, ma nella sua stessa formula capace di creare un forte coinvolgimento in ciascuno dei partecipanti e facendo sentire per un momento, anche noi adulti, un po' bambini.

Il sindaco
Maria Rita Rossa

ANTEPRIMA

31 marzo ore 15,00 Biblioteca Civica "Francesca Calvo"
"LASCIAMOLO LEGGERE!"

Conferenza stampa e ricordo di Roberto Denti.
Saranno presenti la moglie Gianna Vitali e Walter Fochesato, coordinatore redazionale della rivista Andersen.

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

Martedì 8 aprile 2014

INAUGURAZIONE DI LIBRINFESTA 2014

Ore 9,30 Galleria San Lorenzo

PER MARE E PER TERRA, DIRITTI ALLE STORIE
alla presenza delle autorità locali e del Presidente dell'Associazione Culturale Il Contastorie

MOSTRA EVENTO

8-12 aprile Galleria San Lorenzo e Biblioteca Civica

VIAGGIO NEI MONDI FRAGILI

di Antonio Catalano

A cura di Lisa Devincenzi

Installazione eco-logica, bio-luna park, villaggio fregile, fatto di rifugi primitivi creati sul posto con materiali naturali che ospitano ambientazioni (sedie sensibili, musei sentimentali, popoli immaginari) a loro volta create con elementi della natura. In questo mondo fragile vi possono essere visite guidate animate, laboratori creativi, azioni teatrali, spettacoli, incontri dedicati alla natura, alla poesia, alla meraviglia, al viaggio.

Evento n° 1 - ore 9,00/11,00/14,30 Galleria San Lorenzo
PIZZA TANDOORI

In viaggio con Annalisa Strada

La storia di due famiglie, una italiana e una Indiana, che inizieranno una serie di avventure catastrofiche, fino a formare una grande famiglia allargata e multietnica.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale

Il Contastorie

Evento n° 2 - ore 9,00/14,30 Galleria San Lorenzo
LA FAMIGLIA CINEMA.

Un viaggio nel mondo del cinema con lo scrittore

Andrea Valente

Un entusiasmante viaggio attraverso i film e i personaggi del cinema, sulle tracce di una famiglia tutta particolare: la famiglia Cinema.

Si va dalla bella Lucille, corteggiata dai fratelli Lumière, passando per Diego, il vero precursore di Zorro, fino a Luchino in viaggio nello spazio di Guerre Stellari e a Pier, alle prese con il Signore degli Anelli in persona, trovando una via diversa per conoscere la storia del cinema.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale

Il Contastorie

Evento n° 3 - ore 9,30 Liceo Classico Saluzzo-Planà
NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI.

In viaggio con Fabio Geda

Questa è la vicenda personale di Enalatollah Akbari, che percorre gli eventi drammatici della nostra storia recente, tra Medio Oriente e Occidente, in un viaggio, cartina alla mano, che il protagonista rivive insieme all'autore, anche quando dimenticare sarebbe più semplice, e che racconta, ri-racconta, soprattutto a se stesso, ma con la speranza che tutti lo ascoltino.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale
Il Contastorie

Evento n° 4 - ore 10,00 Biblioteca Civica
UCCIDETELO PER PENNA

Workshop di scrittura gialla con Giulio Massobrio, scrittore alessandrino.

Dall'idea alla narrazione. Quali sono gli elementi principali che un racconto giallo deve rispettare? Scrivere può diventare un lavoro? Qual è il mercato dell'editoria? Questi e altri interrogativi per avvicinarsi alla scrittura gialla.

Evento n° 5 ore 14,00 Galleria San Lorenzo
RICORDI DI VIAGGIO

A cura di Marina Bertì e Jacqueline Stefanì

Laboratorio di riciclo artistico per costruire un album di ricordi di viaggio.

Evento n° 6 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
IL RAPPORTO MENTE-CORPO NELLA RELAZIONE EDUCATIVA: LE POTENZIALITA' DEL LINGUAGGIO CORPOREO NELLA NARRAZIONE AUTOBIOGRAFICA

Workshop a cura di Michela Monteverde - Psicologa, Psicoterapeuta, DanzaMovimentoTerapeuta APID - 360° Psicoterapia Pedagogia Formazione

Workshop esperienziale condotto secondo la metodologia della DanzaMovimentoTerapia (DMT), una disciplina finalizzata a promuovere l'integrazione fisica, emotiva, cognitiva e relazionale mediante il linguaggio del movimento corporeo e il processo creativo. Obiettivo del laboratorio è quello di esplorare il linguaggio del corpo e del movimento, come possibilità di narrazione del bambino. Verranno forniti spunti teorico-metodologici sul tema della relazione mente-corpo e del processo creativo.

Evento n° 7 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
VIAGGIANDO NEI PENSIERI. COME INSEGNARE A PENSARE CON LA PEDAGOGIA DELLA MEDIAZIONE

Workshop a cura di Augusta Cavagliasso - Cooperativa ARRCANOVA Onlus-Alessandria

Tutti possono imparare a qualsiasi età. Un'incursione nella Pedagogia della Mediazione di R. Feuerstein.

Evento n° 8 - ore 18,30 Biblioteca Civica
"Francesca Calvo"

NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI

Aperitivo e incontro con Fabio Geda intervistato da Andrea Valente

Nel libro vengono ripercorsi gli eventi drammatici della nostra storia recente, tra Medio Oriente e Occidente, in un viaggio, cartina alla mano, che il protagonista rivive insieme all'autore, anche quando dimenticare sarebbe più semplice, che

racconta, ri-racconta, soprattutto a se stesso, ma con la speranza che tutti lo ascoltino.
Evento sponsorizzato da Associazione Culturale
Il Contastorie e da Osteria Porca Vacca

**LABORATORI GIORNALIERI PER LE SCUOLE
(VEDI BOX)**



MERCOLEDÌ 9 APRILE 2014

Evento n° 9 - ore 9,00/11,00 Galleria San Lorenzo
CAPITAN FOX

In viaggio con le illustrazioni di Simone Frasca
Un vascello misterioso. Un capitano leale e coraggioso. Una straordinaria storia di pirati... e di amicizia. Direttamente dai Sette Mari, una collana di storie avvincenti ed emozionanti: saga di pirati, viaggio d'avventura, storia di spade, cuori e fedeltà. Ecco a voi, Capitan Fox! Da leggere tutto d'un fiato.
Evento sponsorizzato da Associazione Culturale
Il Contastorie

Evento n° 10 - ore 9,30 Galleria San Lorenzo
LA FALSA NOTA DI NYAMBÉ

Lettura animata sonorizzata dell'associazione Stregatto, in collaborazione con la Nottola di Minerva
La Nota non dava tregua a Nyambé, il Creatore dei Bantu. Finché l'immaginazione gli suggerì di costruirsi una senza, antichissimo strumento musicale. E Nyambé suonò, cantò e ballo con grande felicità, creando nota dopo nota tutto il mondo come lo conosciamo. La saggezza senza tempo delle tradizioni orali africane permea questo racconto della creazione, liberamente tratto da La senza africana dello scrittore e musicista camerunense Francis Bebey.
Evento sponsorizzato da Fondazione CRT

Evento n° 11 - ore 9,30 ITC Vinci
PIUTTOSTO CHE MORIRE MI AMMAZZO

Reading musicale del poeta Guido Catalano e del musicista Matteo Castellan, in collaborazione con la Nottola di Minerva
Guido Catalano, oltre a essere uno dei maggiori poeti contemporanei italiani, è perfomer di lunga esperienza ed eccezionale forza comunicativa, capace di arrivare al cuore di ogni pubblico attraverso la sua poesia nuda, graffiante, preziosa. Uno dei suoi più fedeli collaboratori è Matteo Castellan, che da alcuni anni accompagna e contrappunta le poesie di Guido al pianoforte e alla fisarmonica. I due propongono uno spettacolo coinvolgente e intenso capace di magnetizzare qualunque pubblico e di avvicinare i più giovani ad una poesia contemporanea e vicina a loro.
Evento sponsorizzato da Fondazione CRT

Evento n° 12 - ore 9,00/14,30 Galleria San Lorenzo
SALTO NELL'ULTRAMONDO

Il viaggio secondo Bruno Tognolini
Angelo è rimasto intrappolato nella rete invisibile della sua fantasia. Ma un gruppo di amici parte alla sua ricerca, viaggiando nella dimensione surreale dell'Ultramondo, piena di ostacoli e sorprese.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale
Il Contastorie

Evento n° 13 - ore 9,30/14,30 Galleria San Lorenzo
LA FAMIGLIA CINEMA

Un viaggio nel mondo del cinema con Andrea Valente
Un entusiasmante viaggio attraverso i film e i personaggi del cinema, sulle tracce di una famiglia tutta particolare, la famiglia Cinema.
Si va dalla bella Lucille, corteggiata dai fratelli Lumière, passando per Diego, il vero precursore di Zorro, fino a Luchino in viaggio nello spazio di Guerre Stellari e a Pier, alle prese con il Signore degli Anelli in persona, trovando una via diversa per conoscere la storia del cinema.
Evento sponsorizzato da Associazione Culturale
Il Contastorie

Evento n° 14 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
COMPAGNI DI VIAGGIO VERSO LA CORRESPONSABILITÀ: COME DIVENTO CITTADINO ATTIVO

Workshop a cura di Augusta Cavigliasso - Associazione Libera contro le Mafie Presidio di Alessandria
I percorsi di Libera contro le mafie nella scuola per una educazione alla corresponsabilità.

Evento n° 15 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
IL LIBRO: UNO STRUMENTO SOGETTIVO, UNO STRUMENTO RELAZIONALE

Workshop a cura di Grande Enrica, Baldinu Carmela, Mussi Marta psicologhe del Progetto multidisciplinare "Io in famiglia"

Il laboratorio ha l'obiettivo di favorire la riflessione sull'utilità della lettura e del libro, come strumenti di relazione e di conoscenza personale e dell'altro attraverso l'utilizzo della favola. Capita che attraverso la lettura di una fiaba, di una storia, di un racconto o di una narrazione ci troviamo immedesimati in un protagonista e ci stupiamo di come esso sia in grado di esprimere il nostro pensiero, il nostro mondo emotivo di quel momento. Ecco allora che il libro diviene espressione di noi, chiarificatore del nostro mondo interiore, proprio come talvolta accade ai bambini che in alcune fiabe o favole ritrovano inscenate le loro paure, le loro ansie, le loro gioie e attraverso di queste riescono, grazie alla potenza del mondo simbolico, a dargli voce, e talvolta a trovare risoluzione. Questa dimensione soggettiva della lettura si intreccia con una dimensione relazionale.

Evento n° 16 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
STORIE DI BRANCO

Aperitivo letterario con Luca Ravera
Presentazione del libro, con la partecipazione dell'illustratrice Giulia Pairetti. Conduce Maurizio Mazzino.
Un affascinante romanzo d'esordio per scoprire il mondo attraverso gli occhi di un giovane lupo.
Evento sponsorizzato da Associazione Culturale
Il Contastorie e da Osteria Porca Vacca

Evento n° 17 - ore 18,30 Biblioteca Civica
PIUTTOSTO CHE MORIRE MI AMMAZZO

Aperitivo e Reading musicale del poeta Guido Catalano e del musicista Matteo Castellan, in collaborazione con la Nottola di Minerva

Incontro con uno dei maggiori poeti contemporanei italiani, performer di lunga esperienza ed eccezionale forza comunicativa, capace di arrivare al cuore di ogni pubblico attraverso la sua poesia nuda, graffiante, preziosa.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie e da Osteria Porca Vacca

**LABORATORI GIORNALIERI PER LE SCUOLE
(VEDI BOX)**



GIOVEDÌ 10 APRILE 2014

Evento n° 18- ore 9,00/11,00/14,30 Galleria San Lorenzo
LA RANA È UN ROSPO

Viaggio nella poesia con Guido Quarzo
Nel suo ultimo libro "La rima è un rosso", la poesia è fatta di rime di suono e di senso. E anche di non senso. Questa è la forza delle rime di Guido Quarzo che sanno giocare con l'immaginario dei bambini, proponendo riflessioni, giochi di parole, non senso irresistibili. Poesie brevi e scoppientanti, come fuochi d'artificio che fanno subito festa.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie

Evento n° 19 - ore 9,30/11,00/14,30 Galleria San Lorenzo
IL SASSO SUL CUORE

Viaggio con le parole di Anna Lavatelli
Diego ritiene di essere stato ingiustamente sgredito dalla mamma e si stoga tirando un sasso nel prato davanti a casa sua. Il sasso colpisce un gatto in testa e il gatto muore. Questo atto di crudeltà involontaria getta il bambino in grande apprensione. Ma il peggio deve ancora venire. Il giorno dopo egli scoprirà che la padrona del gatto morto è la sua più cara compagna di classe. Come fare a dirglielo? Diego si dibatte tra mille esitazioni, cercando una scappatoia al problema, ma peggiorando sempre di più la sua situazione. Fino al momento in cui non sarà più possibile tacere la verità.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie

Evento n° 20 - ore 9,00/14,30 Galleria San Lorenzo
SALTO NELL'ULTRAMONDO

Il viaggio secondo Bruno Tognolini
Angelo è rimasto intrappolato nella rete invisibile della sua fantasia. Ma un gruppo di amici parte alla sua ricerca, viaggiando nella dimensione surreale dell'Ultramondo, piena di ostacoli e sorprese.

Evento n° 21 - ore 10,00 Galleria San Lorenzo
PAESI E POPOLI DEL MONDO

Lettura di Francesco Giorda in collaborazione con la Nottola di Minerva

La collana Paesi e Popoli del Mondo vince il Premio Andersen 2008 come migliore collana di divulgazione. I libri dedicati ai paesi invitano i piccoli lettori a un viaggio intorno al mondo per scoprire la geografia, la storia, i modi di vita, la cucina, le religioni e l'arte. I libri sui popoli, invece, hanno per protagonista un bambino che, raccontando la sua giornata, aiuta a far conoscere altri modi di vivere, paesaggi di altri colori e giornate con ritmi diversi. Grazie ad una mappa illustrata e a una valigia colma di oggetti, l'autore farà viaggiare bambini e ragazzi con parole e immagini e creerà nuove situazioni divertenti. Un percorso immaginario

attraverso Paesi, famiglie e contesti naturali che quindi diventano più vicini. E quando capiterà il compagno di banco indiano o marocchino sembrerà di conoscerlo già un po'. Evento sponsorizzato da Guale Closures

Evento n° 22 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
UN VIAGGIO LUNGO UNA VITA... IN UNA SOCIETÀ IN CAMBIAMENTO IMPARARE A STUDIARE EFFICACEMENTE FA LA DIFFERENZA

Workshop a cura di Augusta Cavigliesso - Cooperativa ARRCANOVA Onlus-Alessandria

Avere un buon metodo rende più interessante, efficace lo studio, a partire dalla scuola primaria, fino all'università e ci consente di imparare sempre durante tutto l'arco della vita.

Evento n° 23 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
UN VIAGGIO NELL'ECONOMIA

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "FIABE E DENARO. UN LIBRO PER EDUCARE AL RISPARMIO E ALL'ECONOMIA"

A cura di Marco Novarese dell' ALEX Università del Piemonte Orientale e Monica Rivelli del Consorzio PattiChiarì

La prima parte del volume offre 9 fiabe illustrate corredate da altrettante schede didattiche, con attività ludico-educative da svolgere in classe e a casa. La seconda parte, invece, presenta una sintesi dei principali studi sulla socializzazione economica e una riflessione sull'educazione finanziaria in famiglia e a scuola.

**LABORATORI GIORNALIERI PER LE SCUOLE
(VEDI BOX)**



VENERDÌ 11 APRILE 2014

EVENTO SPECIALE

¡BIENVENIDA ESPAÑA!

Sponsorizzato da Pernigotti S.p.A, Max Tapes e da Bobst Group Italia S.p.A.

Evento n° 24 - ore 9,00 Galleria San Lorenzo
POCAS PALABRAS DICEN MUCHO

Incontro con l'autore Gonzalo Mousé Trenor

Attraverso brevi narrazioni in lingua spagnola, l'autore guiderà bambini e ragazzi nella creazione di autentiche storie di sole 11, 9, 8 parole, per sperimentare la capacità di osservazione del viaggiatore, che sa annotare molto con poco.

Evento n° 25 ore 9,00 Galleria San Lorenzo
EN VIAJE CON LAS PALABRAS

Laboratorio a cura di EDITORIAL SM BARCO DE VAPOR

Un viaggio fantastico percorrendo le più belle pagine delle Edizioni SM Barco de Vapor. Laboratorio di collage letterario in lingua spagnola per realizzare cartoline e corrispondenze di viaggio.

Evento n° 26 - ore 11,00 Sala Consigliare del Comune di Alessandria
¡BIENVENIDA ESPAÑA!

Incontro istituzionale alla presenza del Console del Consolato Onorario di Spagna a Torino, del Presidente dell'associazione Il Contastorie e delle autorità locali.

Coordinamento generale a cura di Lisa Devincenzi.

Evento n° 27 - ore 9,00/14,30 Galleria San Lorenzo
IL SASSO SUL CUORE

Viaggio con le parole di Anna Lavatelli

Diego ritiene di essere stato ingiustamente sgredito dalla mamma e si sfoga tirando un sasso nel prato davanti a casa sua. Il sasso colpisce un gatto in testa e il gatto muore. Questo atto di crudeltà involontaria getta il bambino in grande apprensione. Ma il peggio deve ancora venire. Il giorno dopo egli scoprirà che la padrona del gatto morto è la sua più cara compagna di classe. Come fare a dirglielo? Diego si dibatte tra mille esitazioni, cercando una scappatoia al problema, ma peggiorando sempre di più la sua situazione. Fino al momento in cui non sarà più possibile tacere la verità.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie

Evento n°28 - ore 9,00/11,00/14,30 Galleria San Lorenzo

MAMMA NASTRINO, PAPÀ LUNA

Viaggio in famiglia con Emanuela Nava

Gli studenti, dopo aver conosciuto i suoi libri, partecipano ad un "incontro ravvicinato" con la scrittrice di "Mamma Nestrino, Papà Luna".

Le mamme possono fare le astronave, le dottoresse o le esplosatrici, il papà possono andare in Africa a dorso di cammello o in America a ballare con gli indiani... non importa quanto siano lontani, perché il loro cuore è sempre in un posto: a casa, dai loro bambini!

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie

Evento n° 29 - ore 9,00/10,30/14,30 Galleria San Lorenzo
VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA

Le mappe di Pino Pace

Dove può portare l'ostinazione di uno scienziato mai sazio di nuove esplorazioni? Perfino al centro della Terra, come ci racconta Jules Verne. Viaggio vero o immaginario? In ogni caso, con questa mappa non potrai perderti, e riuscirai

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie.

Evento n° 30 - ore 9,00 Galleria San Lorenzo
BREAKING NEWS: IN VIAGGIO DENTRO LA NOTIZIA

Luca Ubaldeschi - Giornalista, Vice Direttore LA STAMPA e Daria Ubaldeschi - Psicologa, Psicoterapeuta individuale e di gruppo, curatrice della rubrica "Messaggi in bottiglia" de Il Novese

Laboratorio di giornalismo attraverso il quale i ragazzi potranno scoprire come nasce una notizia in una testata giornalistica nazionale.

Evento n° 31 - ore 9,30/11,00/14,30 Galleria San Lorenzo
WILIGELMA COOK

Un viaggio nelle parole di Luigi Dal Cin

È la storia di una gallina poetessa che vive però alla corte di un conte che non apprezza la bellezza delle parole e nemmeno quella del paesaggio, per cui gli animali sono buoni solo per finire sulla piastra in vista del pranzo e a cui importa solo di farsi bello col Re. Con la complicità della piccola Elisa e dei suoi genitori, le poesie di Wiligelma, scritte sui gusci delle uova, saranno apprezzate proprio dal sovrano, con gran dispiacere e finale avverso per il conte.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie



Evento n° 32 - ore 10,00 Galleria San Lorenzo
COLORI DI PACE: PICASSO

Lettura animata ispirata all'opera e ai libri su Picasso a cura di Vincenzo Valente dell'associazione Art.O'. In collaborazione con la Nottola di Minerva Un incontro di narrazione, letture e suggestioni visuali per "raccontare" Picasso a bambini e ragazzi. "Racontare" Picasso non vuol dire solo avvicinare i ragazzi ad uno dei maggiori esponenti della pittura del XX secolo ma significa anche accompagnare lo spettatore in un viaggio che tocca i grandi temi che l'artista ha fatto suci nell'arco della sua lunga vita. La famiglia, le differenze sociali, la cultura africana, l'amore, la sperimentazione nell'arte, la guerra e la pace. Tutti questi temi sono stati toccati con poesia e sentimento, con intensità e leggerezza, divenendo ogni volta uno spunto per qualcosa in più.

Evento sponsorizzato da Fondazione CRT

Evento n° 33 - ore 11,00/14,30 Galleria San Lorenzo
RAVANELLO, COSA FAI?

Con Emanuela Bussolati

Fin dalla prima infanzia l'orto rappresenta l'ambiente ideale per apprendere forme, colori, sapori, odori ed emozioni. Seminare, concimare, annaffiare e aspettare con trepidi attesa la nascita di una timida piantina aiuta a "coltivare" la pazienza, a vivere imparando a conoscere i tempi della natura. A fine libro tante ricette per poter gustare e offrire i ravanelli raccolti. Giochi e personaggi animano le pagine dedicate alle storie.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie



**EVENTO SPECIALE
¡BIENVENIDA ESPAÑA!**

Sponsorizzato da Pernigotti S.p.A., Max Tapes e Bobat Group Italia S.p.A.

Evento n° 34 - ore 15,30 Galleria San Lorenzo
ELOGIO DE LA PALABRA

Docufilm e presentazione del libro relativi al progetto del CENTRO IES ALBERO di Alcalá de Guadaira.

Coordinamento generale a cura di Lisa Devincenzi.

Evento n° 35 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
IMPARO LA MIA SCRITTURA. L'IMPORTANZA DELLA SCRITTURA MANUALE NELL'ERA DIGITALE

Workshop a cura di Emanuela Serafino - psicologa, psicoterapeuta, specializzata AED Asa, Europea Disgrafie responsabile centro studi DiverSApprendere Prevenzione, riconoscimento e intervento sulle disgrafie.

Evento n° 36 - ore 17,00 Galleria San Lorenzo
LE VOCI DELL'ANIMA

Aperitivo letterario con Graziella Nieddu

Le antiche tradizioni e superstizioni della Sardegna rivivono in questo libro scritto da Graziella Nieddu, autrice isolana trapiantata ad Alessandria che, però, non ha mai estirpato le proprie radici.

È la storia di Rufina che, ancora giovane, vive l'angoscia per la perdita del padre, ucciso in circostanze misteriose. La ragazza, forte e appassionata, è determinata a risolvere un caso che la porterà ad incontrare per la sua strada tradizioni popolari, fatti paranormali, morti misteriose e un amore inaspettato che pare suggerito dal destino; e potrà contare sull'aiuto di un exorcista.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie e da Osteria Porca Vacca



EVENTO SPECIALE

¡BIENVENIDA ESPAÑA!

Sponsorizzato da Pernigotti S.p.A., Max Tapes e Bobat Group Italia S.p.A.

Evento n° 37 - ore 18,30 Biblioteca Civica

LA ZANCADA DEL DEYAR. Viaje a la tierra de los hombres del libro en el Sahara Occidental,
Ed. OCTAEDRO, 2012

Aperitivo letterario con Gonzalo Moure Trenor

Gonzalo Moure ha viaggiato dal nord al sud del Sahara per offrire un dettagliato ritratto dall'interno della tenda della resistente cultura sahariana e dei nomadi beduini, minacciati d'estinzione. Libro di viaggi, animato da riflessioni fedeli alla migliore tradizione letteraria, la Zancada del deyar (= La falcula del cercatore di cammelli) e la cronaca di una ricerca in compagnia di Habub, Bujari e Limam, i tre umili saggi che svelano a Moure nuovi segreti del deserto, del hammada (deserto di pietre), in una successione di episodi tanto semplici quanto appassionanti, pratici e informativi: i 33,33 anni di vita del cammello, i Giganti della Luna, che condurranno alla radice del Sahara: quella che dota questo popolo di sopravvissuti di quel carattere sereno e duro che comprende tanto l'effimero quanto l'eterno.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contastorie e da Osteria Porca Vacca

Coordinamento generale a cura di Lisa Devincenzi.

**LABORATORI GIORNALIERI PER LE SCUOLE
(VEDI BOX)**



SABATO 12 APRILE 2014



EVENTO SPECIALE

(BIENVENIDA ESPAÑA!)

Sponsorizzato da Pernigotti S.p.A., Max Tapes e Bobst Group Italia S.p.A.

Evento n° 38 ore 9,00 Galleria San Lorenzo
POCAS PALABRAS DICEN MUCHO

Incontro con l'autore Gonzalo Moret Trenor

Attraverso brevi narrazioni in lingua spagnola, l'autore guiderà bambini e ragazzi nella creazione di autentiche storie di sole 11, 9, 8 parole, per sperimentare la capacità di osservazione del viaggiatore, che sa annotare molto con poco.

Evento n° 39 ore 9,00 Galleria San Lorenzo
EN VIAJE CON LAS PALABRAS

Laboratorio a cura di EDITORIAL SM BARCO DE VAPOR
Un viaggio fantastico percorrendo le più belle pagine delle Edizioni SM Barco de Vapor. Laboratorio di collage letterario in lingua spagnola per realizzare cartoline e corrispondenze di viaggio.

Coordinamento generale a cura di Lisa Devincenzi

Evento n° 40 - ore 9,30 Istituto Saluzzo-Plane
via Faà Di Bruno

L'ULTIMO ELFO

Viaggio nel mondo fantasy con Silvana De Mari
In una landa desolata, annegata da una pioggia torrenziale, l'ultimo Elfo trascina la propria disperazione per la sua gente. Lo salveranno due umani che nulla sanno dei movimenti degli astri e della storia, però conoscono la misericordia, e salvando lui salveranno il mondo. L'elfo capirà che solo unendosi a esseri diversi da sé - meno magici ma più resistenti alla vita non soltanto sopravviverà, ma diffonderà sulla Terra la luce della fantasia. Un tenero e luminoso passaggio dal fiabesco al fantasy.

Evento sponsorizzato da Associazione Culturale Il Contestorio

Evento n° 41 ore 9,30 Galleria San Lorenzo
PERSONAGGI DA FIABE, ILLUSTRATI DA EMANUELE LUZZATI

Laboratorio condotto da Elisa Pezzolla del Museo Luzzati di Genova

Partendo da una fiaba illustrata da Emanuele Luzzati, il laboratorio analizza i metodi e le tecniche dell'illustrazione e si propone di creare nuovi personaggi attraverso la sperimentazione di tecniche come il frottage, il collage, lo strappo.

Evento sponsorizzato da Fondazione CRA

Evento n° 42 ore 9,30 Galleria San Lorenzo

GOCCIOGINA SPRINT!

IL MONDO SALVATO DA UNA GOCCIOGINA ROSSA

Viaggio nella solidarietà con Patti Tureta e Irene Cavalchini

Presentazione del libro "Goccioina Sprint" scritto da Patti Tureta e illustrato da Irene Cavalchini, realizzato in collaborazione con la sede Avis comunale di Alessandria e il supporto del CSV.

Lettura animata con le autrici e Franca Carnevale,

presidentessa della sede comunale dell'Avis comunale di Alessandria.

Alcuni bambini nascono forti altri meno. Questa storia è per bambini bianchi, neri, rossi e gialli con i volti rotondi, quadrati e bissulcati. Se vi riconoscete aprite la scatola dei colori e mostrate al mondo cosa fareste se un mattino vi svegliaste color grigio asparago... Oppure, se foste una goccia rifiutata dal mare come convincereste un'onda a lasciarsi cavalcare? O se aveste perso i calzini come fareste a convincere le scarpe a portarvi ai giardini? C'è sempre una soluzione.

Non fatevi mai intimorire dai cambiamenti e state determinati a migliorare il futuro. Questa che leggerete è la storia di Goccioina Sprint, la più veloce e amata goccioina al mondo, che un giorno incontra un bambino dai capelli rossineri-gialli-blu, che per qualche sconosciuta ragione non parlava più.

Evento n° 43 ore 10,30 Galleria San Lorenzo

IL FLAMENCO ARRIVA DALLA SPAGNA...

A cura di Sara Stanchi di Flamenco Gitano

Perché il flamenco arriva dalla Spagna?

Chi suona? Chi canta? Chi balla?

Ritmi e suoni andalusi

Fare musica con il proprio corpo.



EVENTO SPECIALE

Evento n° 44 ore 14,00

(BIENVENIDA ESPAÑA!)

Sponsorizzati da Pernigotti S.p.A., Max Tapes e Bobst Group Italia S.p.A.

Passeggiata turistica bilingue alla scoperta del centro storico di Alessandria.

Ritrovo presso la Galleria San Lorenzo.

A cura della guida turistica Lisa Devincenzi

Evento n° 45 ore 15,30 Galleria San Lorenzo

LUDOTECA IN SPAGNOLO

A cura di Eleonora Como - Aida Hilviu - Associazione Aspetto

GRAN FINALE A LIBRINFESTA

Evento n° 46 ore 15,30 Galleria San Lorenzo
IL VIAGGIO PER KALIKANDÙ

Associazione culturale Il Contastorie a cura di Luca Zilovich con Miriam Chrabé e Linda Mortara
Due esploratrici partono alla scoperta della misteriosa isola di Kalikandù e dei suoi misteriosi abitanti, i Lettori, un popolo che passava il tempo a leggere. Ci saranno ancora dei Lettori? E la loro cultura sarà tanto diversa dalla nostra? L'unico modo per scoprirlo è seguire le due intrepide esploratrici nel loro meraviglioso viaggio!

Evento n° 47 ore 16,00 Galleria San Lorenzo
QUATTRO PASSI COL MOSTRICIATTOLO

Spettacolo a cura del gruppo Nati per Caso di Pecetto-Alessandria
Storie di gatti, topini, volpi, serpenti. Ma il mostriciattolo dov'è?

Evento n° 48 ore 16,30 Galleria San Lorenzo
MAGIA DALLA SPAGNA
FLAMENCO SIEMPRE FLAMENCO

A cura di Accademia di Danza Vietata Riproduzione diretta da Maurizio Guasco

Il flamenco è un atto di vita che, attraverso la corporeità, esprime energia, passione e sicurezza. La musica nutre lo spirito perché il canto parla al cuore.
Esibizione di flamenco e danza spagnola di carattere con le allieve del corso professionale di Flamenco: Itaria d'Ambrosio, Giulia Vergano, Valeria Cavanni, Aurora Iacheta, guidate dall'insegnante Donata Giordano.

Evento n° 49 ore 16,45 Galleria San Lorenzo
IL MIO PRIMO CHISCIOTTE, IL CAVALIERE CONTRO I MULINI A VENTO

Con Federica Sassaroli

"Il mio primo Chisciotte" vuole accompagnare il giovane pubblico alla scoperta di un capolavoro della letteratura internazionale.

Don Chisciotte è un personaggio che decide di lanciarsi in un viaggio che cambierà se stesso e il mondo che lo circonda, è un uomo che si permette di allargare i propri confini. Come Don Chisciotte, i giovani sono alla ricerca della loro identità, del loro cammino, dei sogni che li aiuteranno a definire i loro progetti di vita,
Don Chisciotte è un'eccellente opportunità per promuovere sogni e progetti, per poter inventare il futuro, per creare utopie.

Gli spettatori, grandi e piccini, intervengono direttamente in alcuni momenti della messa in scena per condividere il viaggio con il cavaliere più famoso del mondo.

Evento sponsorizzato da ADoC

Evento n° 50 ore 17,45 Galleria San Lorenzo

MAGIA DALLA SPAGNA
FLAMENCO SIEMPRE FLAMENCO

A cura del gruppo Flamenco Gitano di Novi Ligure
Il flamenco è un atto di vita che, attraverso la corporeità, esprime energia, passione e sicurezza. La musica nutre lo spirito perché il canto parla al cuore.

Evento n° 51 - ore 18,00 Galleria San Lorenzo
AMO LA VITA COSÌ COM'È

Presentazione del libro di Carmela Di Rosa
Brindisi conclusivo

L'efficacia espressiva e memoriale delle poesie in lingua siciliana diventa un tutt'uno con la tradizione dei valori che porta nel cuore, e con l'amore per il proprio paese e la terra di Sicilia. La poetessa svilancia le proprie emozioni e tanti suoi ricordi coinvolgendo il lettore e trascinandolo quasi con maestria verso suggestivi paesaggi di ieri e di oggi. Nelle poesie in lingua italiana persistono il "Tu" conativo, la semplicità dei versi, come ella stessa dice in "La mia poesia", nonché l'immediatezza delle descrizioni, l'invito a riflettere, ad osservare, a non abbattersi e ad amare la vita.
Evento sponsorizzato da Associazione Il Contastorie e Osteria Porca Vacca

EVENTO SPECIALE
(BIENVENIDA ESPAÑA)

Evento n° 52 ore 20,00 Ristorante Alli Due Buoi Rossi
APERICENA SPAGNOLO: "EL ARTE DEL TAPEO"
Prenotazioni L'antico Ristorante Alli due Buoi Rossi'
Via Cavour, 32 Alessandria tel: 0131 517171

Coordinamento generale a cura di Lisa Devincenzi

LABORATORI GIORNALIERI PER LE SCUOLE
(VEDI BOX)





Museo Luzzati di Genova
A cura di Elisa Pezzolla

**PER MARE E PER TERRA CARNET DE VOYAGE,
VIAGGIATORI NARRANTI**

Evento sponsorizzato da Fondazione CRA

Esistono molti modi di viaggiare, ma c'è un filo conduttore che caratterizza la figura del viaggiatore: il ricordo. Tutti si portano a casa ricordi: foto, video, immagini, conoscenze, acquisti e ricordi legati alle persone e ai luoghi. La sintesi della creatività applicata al ricordo del viaggio è un carnet de voyage, un diario di viaggio, un taccuino, un quaderno, fogli sparsi in libertà, dove il viaggiatore ferma le sue emozioni attraverso l'uso di strumenti diversi: testo piuttosto che immagini, disegni abbozzati o splendidi acquerelli, collage di biglietti, menu di ristoranti, fiori, foglie... un laboratorio per costruire e iniziare a riempire il nostro Carnet de Voyage.

Da 9 anni

Tutti i giorni mattino e pomeriggio

Associazione Culturale Il Contastorie
Irene Cavalchini - Giacomo Bianchi

AVVENTURE CELESTIALI

Laboratorio creativo con la realizzazione di storie e attività interattive; creazione di pop up e opuscoli con mappe fosforescenti.

Da 5 anni

Tutti i giorni mattino e pomeriggio

Compagnia teatrale "Stregatti"

**COME VORREI POTER USCIRE FUORI DALL'ACQUA...
(la Sirenetta)**

Laboratorio di espressione corporea.

Attraverso giochi teatrali di teatro/danza si arriverà a raccontare una storia attraverso il proprio corpo e quello dei propri compagni.

La storia interpretata sarà "La Sirenetta" che tratta il tema della trasformazione del corpo e mette in relazione due ambienti diversi, ma complementari: il mare e la terra.

Da 6 anni

Tutti i giorni al mattino

ICS Onlus

Lorenzina Zulato

IN VIAGGIO CON CELESTINA

Chi è Celestina? E che cosa c'è dentro alla sua valigia?
Qual è l'ultimo viaggio che ha fatto? Scopriilo seguendo le orme a Librinfesta.

Da 5 anni

Tutti i giorni mattina e pomeriggio

Associazione Contrappunto
L'UCCELLO DI FUOCO

Laboratorio musicale ispirato all'omonima fiaba musicata da Igor Stravinskij.

Attraverso l'ascolto delle musiche della suite "L'uccello di fuoco", racconteremo le avventure dei personaggi suonando, cantando e danzando.

Da 6 anni

Martedì 8 e mercoledì 9 al pomeriggio

Associazione Gliamicidellebici FIAB Alessandria
Daniela Pestarino e Claudio Pasero

**ASPETTANDO BIMBIMBI... MI NUOVO PER LA CITTA'
SENZA MAMMA E PAPA'**

Laboratorio di orientamento in autonomia. Disegnare ricordando e immaginando alcuni luoghi significativi; posizionare luoghi su una mappa della città e riflettere...

Da 8 anni

Martedì 8 e giovedì 10 aprile al pomeriggio

Associazione Gliamicidellebici FIAB Alessandria
ABIO

Cristina Piccarolo e Stefania Ruschetta

1 – 2 – 3 ... ALLENIAMO I NOSTRI SENSI

Percorso di educazione sensoriale.

Da 8 anni

Sabato 12 aprile al mattino

Associazione Culturale "Teatro Tascaibile" di Alessandria
AI LATI D'ITALIA PER MARE E PER TERRA DIRITTO ALLA STORIA

Lettura interpretativa scherzosa e non, navigando a vista tra sentimenti di amore e libertà.

Da 11 anni

Martedì 8 e mercoledì 9 al mattino

AL.EX (Università del Piemonte Orientale, DIGSPES) e in collaborazione con il Consorzio Pattichiani
Marco Novarese

VIVERE IN UNA COMUNITÀ: PERCHÉ MAMMA E PAPÀ PAGANO LE TASSE?

La lezione si apre con un gioco interattivo che pone gli studenti di fronte a un quesito fondamentale: in caso di difficoltà cosa è davvero indispensabile? I temi dell'approfondimento riguardano: la differenza fra beni e servizi; il flusso monetario; le tasse; le spese ordinarie e straordinarie, quelle necessarie e superflue e l'importanza del risparmio.

All'termine del laboratorio si svolgerà "il gioco dei beni comuni": i bambini toccano con mano i problemi della gestione di una risorsa comune e compiono scelte economiche, confrontandosi con i compagni.

Da 8 anni

Giovedì 10 aprile al mattino

AL.Ex (Università del Piemonte Orientale, DIGSPES) e in collaborazione con il Consorzio Patti chiari

Marco Novarese

IMPARIAMO IL VALORE DEL DENARO, IL LAVORO, IL REDDITO E IL CAPITALE UMANO

La lezione si apre con una intervista doppia nella quale due adolescenti esprimono la propria opinione rispetto alla gestione del denaro. Vengono poi illustrati i principali fattori che costituiscono e accrescono il capitale umano e, successivamente si affronta il tema del ciclo economico della famiglia, della gestione delle paghetta e dell'equilibrio tra entrate e uscite. Vengono proposti, infine, 2 problemi che introducono i temi del valore del denaro e dalla pianificazione economica personale e familiare.

Da 11 anni

Giovedì 10 aprile al pomeriggio

Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"
Gianluca Croce, Eleonora Contercasillo, Marco Milanesio

VIAGGIO NEL MONDO DEI CRISTALLI

Giochi su simmetria, su effetti di diffrazione della luce e su proprietà e strutture delle molecole

Da 9 anni

Giovedì 10 aprile e venerdì 11 al mattino

Cooperativa Sociale EquAzione ONLUS
Calitri Maria Chiara, Cazzulo Marta,

TANTE TERRE, TANTE FACCE

Mediante il gioco simbolico, avvicinare i bambini al tema della diversità culturale come fonte di crescita personale e sociale.

5 anni

Mercoledì 9 e giovedì 10 aprile mattino e pomeriggio

Cooperativa Sociale EquAzione ONLUS
Calitri Maria Chiara, Cazzulo Marta e Loretta Verzegnassi

GIALLO BANANA

Far conoscere l'origine ed il lungo viaggio di un frutto che, quotidianamente, si trova sulle nostre tavole; la banana del commercio equo solidale.

5 anni

Mercoledì 9 e giovedì 10 aprile mattino e pomeriggio

Cooperativa ARRCANOVA Onlus, sede di Alessandria
Augusta Cavigliasso

VIAGGIANDO NEI PENSIERI. DA DOVE PARTIAMO E COME RAGGIUNGIAMO I NOSTRI OBIETTIVI?

UN LABORATORIO PER IMPARARE A PENSARE

Attraverso esercitazioni carta e matita e giochi di pensiero, faremo un viaggio nella nostra mente, riflettendo su strategie e capacità che mettiamo in gioco quando risolviamo problemi. (Laboratorio sulla pedagogia della mediazione di R. Feuerstein)

Da 9 anni

Tutti i giorni mattino e pomeriggio

Scout Alessandria 3

Martina Pistaré, Roberta Fracasso, Estefany Chavez

PER MARE E PER TERRA ATTRAVERSO I SENSI

Lettura di un racconto e giochi legati a cinque sensi

Da 8 anni

Sabato 12 aprile al mattino

Luisa Foco

IL MAGICO MONDO DELLE CONCHIGLIE

C'è molto di più oltre alla bellezza in questi tesori del mare! Andremo insieme alla scoperta di tante curiosità sulla storia e sulla biologia delle conchiglie e, attraverso una piccola mostra, ne conosceremo alcune in prima persona.

Da 9 anni

10, 11, 12 aprile mattino e pomeriggio

Andremo insieme alla scoperta di tante curiosità sulla storia e sulla biologia delle conchiglie e, attraverso una piccola mostra, ne conosceremo alcune in prima persona.

Da 9 anni

10, 11, 12 aprile mattino e pomeriggio

Andrea Musso, illustratore (Edizioni Sonda)

CIAO, MIAO, BAU, SIAMO TUTTI ILLUSTRATORI

Come nasce un'illustrazione? Sarà Andrea Musso, illustratore di libri per bambini, a raccontarlo "per immagini" in un incontro con i piccoli lettori. Un po' laboratorio, un po' incontro con l'autore, sarà l'occasione della presentazione del nuovo libro "Buon Natale, Gatto Killer" seguito di "Le avventure del Gatto Killer". L'occasione giusta per imparare trucchi e segreti del mestiere direttamente da un disegnatore professionista che illustra libri di favole e avventure e, fra gli altri, ha disegnato per Quattro Zampe Magazine, per la rivista Piccole Impronte della LAV, per Licia Colò e il suo sito Animalli e Animalli.it . A seguire firma-libro con disegni personalizzati e stampe a tiratura limitata a disposizione dei fans.

Da 8 anni

Venerdì 11 aprile al mattino

Scuola secondaria di primo grado Don Bosco

Prof.sse Francesca Caraccio e Federica Roncati

IL GIOCO DELLE REGIONI ITALIANE

Un gioco dell'oca per conoscere l'Italia divertendosi.

Da 10 anni

Venerdì 11 aprile al pomeriggio

Scuola Secondaria di primo Grado Don Bosco

Prof.esse Giusy Rescia e Brunella Barberis

VIAGGIO NELLA MATEMATICA

Equivalenza (ariee), piano cartesiano, giochi logici, giochi con numeri.

Da 9 anni

Venerdì 10 aprile, pomeriggio, e sabato 12 aprile, mattino e pomeriggio.

Scuola Secondaria di primo Grado Don Bosco

Prof. Massimo Ravazzani

SCULTURI-AMO

Proposta di un approccio alle discipline plastiche centrato sul gioco. Realizzazione di bassorilievi su soggetti tratti dalla mitologia antica.

Da 10 anni

Venerdì 11 aprile al pomeriggio

Scuola Primaria Morbelli di Alessandria

IN VIAGGIO CON ULISSE

Proposte-gioco per incontrare e conoscere i personaggi dell'Odissea divertendosi. Che cosa uscirà dalle pagine del poema di Omero? Quali prove bisognerà superare?

Da 6 anni

Sabato 12 aprile al mattino

Associazione Il Contastorie

Con Luca Zilovich

IL VIAGGIO PER KALIKANDÙ

Due esploratrici partono alla scoperta della misteriosa isola di Kalikandù e dei suoi misteriosi abitanti, i Letteri, un popolo che passava il tempo a leggere. Ci saranno ancora dei Letteri? E la loro cultura sarà tanto diversa dalla nostra? L'unico modo per scoprirlo è seguire le due intrepide esploratrici nel loro meraviglioso viaggio!

Da 8 anni

Martedì 8 e mercoledì 9 aprile al mattino

Bachalom Teatro e Ass. Culturale Il Contastorie

Con Marco Ferrari e Luca Zilovich

L'ACQUA DELLA VITA - LA FIABA DEFINITIVA

Due attori, due girovaghi, due guitti, forse gli stessi fratelli Grimm capitati lì chissà perché, si fermano sulla pubblica piazza. Presentano il loro miglior prodotto: una fiaba perfetta, anzi la fiaba impossibile. Dentro sono riusciti a mettere tutte le funzioni che una fiaba può contenere (la ricerca, la partenza, l'elutante magico, ecc), ma anche tutti i personaggi e gli ingredienti per una storia avvincente (principi e principesse, castelli incantati, nani, fratelli invidiosi, regni in pericolo, avventure e ostacoli da superare e tanta magia).

Ma c'è molto di più, questi attori lanceranno una scommessa al loro pubblico: inviteranno a dare cinque suggerimenti, siano essi personaggi oggetti o avvenimenti, che poi verranno inseriti nella fiaba.

Mimando via via i personaggi con oggetti, vesti, cappelli, pantomime, volteggi, i due attori riporteranno l'intera vicenda che si svolge attorno alla ricerca da parte di un principe buono dell'acqua della vita, una linfa miracolosa che si dice guarisce ogni male, e delle sue avventure.

Da 8 anni

Giovedì 10 e venerdì 11 aprile mattino e pomeriggio

Associazione Aspetto

Eleonora Como - Aida Hilviu

BISOGNERÀ'

Viaggiare nei pensieri dei bambini e nel loro modo di vedere il mondo in cui sono nati: a volte basta la mente geniale di uno di loro perché ogni cosa possa trovare una dimensione nuova e inaspettata...

Da 5 anni

mercoledì 9 aprile al mattino

UNICEF Comitato provinciale AL

Anna Rinelli, Paola Golzio, Enrico Toselli

FACCIAMO INSIEME UNA PIGOTTA

Costruzione di una Pigotta che rappresenta il simbolo di un bambino vaccinato.

Da 9 anni

Martedì 8 e mercoledì 9 al mattino

ACIT Alessandria

Isabel Besemer

UN VIAGGIO CULINARIO IN GERMANIA

Attraverso attività divertenti e giochi gli alunni verranno condotti in un piccolo "viaggio culinario in Germania" durante il quale verranno a contatto con alcuni elementi della lingua e della cultura tedesca.

Da 9 anni

Giovedì 10 aprile al mattino

ACIT Alessandria

Isabel Besemer

RAP IN LINGUA TEDESCA

Un piccolo viaggio in Germania attraverso il RAP in lingua tedesca.

Da 11 anni

Giovedì 10 aprile al mattino

360° Psicoterapia Pedagogia Formazione

Michela Monteverde - Psicologa, Psicoterapeuta,

DanzaMovimentoTerapeuta APID e Alessia Bobbio -

Educatore Professionale Pedagogista

IL TAMBURNO MAGICO... RACCONTARSI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO DEL CORPO

Il laboratorio sarà condotto secondo la metodologia della DanzaMovimentoTerapia (DMT), una disciplina finalizzata a promuovere l'integrazione fisica, emotiva, cognitiva e relazionale mediante il linguaggio del movimento corporeo e il processo creativo. Obiettivo del laboratorio è quello di favorire la messa in gioco di sé in gruppo, il dialogo e il confronto attraverso il linguaggio corporeo e la costruzione di una storia "in movimento".

Da 5 anni

Martedì 8 aprile al mattino

360° Psicoterapia Pedagogia Formazione
Alessia Bobbio - Educatore Professionale Pedagogista -
LA FESTA DELLE FAVOLE

Costruiamo insieme i personaggi delle nostre favole che si preparano per la loro festa. Laboratorio di costruzione di burattini con l'utilizzo di materiali di riciclo.

5 anni
Mercoledì 9 aprile al mattino

360° Psicoterapia Pedagogia Formazione
Daria Ubaldeschi - Psicologa Psicoterapeuta individuale e di gruppo

IL TAPPETO MAGICO: PHOTOLANGUAGE PER VIAGGIARE INSIEME

A partire da alcuni giochi di movimento i partecipanti saranno guidati alla costruzione di una storia comune attraverso il filo conduttore di immagini-stimolo.

Da 10 anni
Giovedì 10 aprile al mattino

360° Psicoterapia Pedagogia Formazione
Francesca Tinelli Psicologa Psicoterapeuta individuale e di gruppo

**IN VIAGGIO CON ALICE:
LABORATORIO EMOTIVO CON IL CANE ALICE**

Alice è un Golden Retriever di 6 anni addestrata alla Pet Therapy, che lavora abitualmente con bambini e adolescenti anche con disagio emotivo o disabilità. Il laboratorio sarà un viaggio guidato alla scoperta di emozioni e nuove forme di comunicazione e integrazione tra i pari.

Da 5 anni
Mercoledì 9 e venerdì 11 aprile al mattino

360° Psicoterapia Pedagogia Formazione
Michela Monteverde - Psicologa, Psicoterapeuta, DanzaMovimentoTerapeuta APID e Alessia Bobbio - Educatore professionale, Pedagogista

**IL RITO: APPARTENERE E INDIVIDUARSI NEL MONDO,
IL RITMO VITALE**

Il laboratorio sarà condotto secondo la metodologia della DanzaMovimentoTerapia (DMT), una disciplina finalizzata a promuovere l'integrazione fisica, emotiva, cognitiva e relazionale mediante il linguaggio del movimento corporeo e il processo creativo. Obiettivo del laboratorio è quello di esplorare la dimensione rituale come strumento contenitivo che permette di sviluppare il senso di appartenenza a un gruppo e la percezione di sé come individuo, in una fase di passaggio significativa come quella dell'adolescente.

Da 14 anni
Martedì 8 aprile al mattino

360° Psicoterapia Pedagogia Formazione
Alessia Bobbio - Educatore Professionale, Pedagogista, esperta in Peer e Media education

**VIAGGI SENZA FRONTIERE:
LABORATORIO DI MEDIA EDUCATION**

Laboratorio esperienziale mediatico sul concetto di limite. Si attiverà un confronto a partire da spunti tratti dal mondo mediatico (pubblicità, film, social network, ecc.) per favorire l'attivazione di un pensiero critico su questo tema.

Da 14 anni
Sabato 12 aprile al mattino

RICORDI DI VIAGGIO

A cura di Marina Berti e Jacqueline Stefanì
Laboratorio di riciclo artistico per costruire un album di ricordi di viaggio.
Per tutti



Alcuni laboratori saranno aperti anche al pomeriggio dopo le ore 16,00 per l'utenza libera.



GLI AUTORI A LIBRINFESTA



Bussolati Emanuela

È nata nel cuore di Milano. Laureata in Architettura, ha collaborato per cinque anni con il Vivaio, centro di psicologia per l'età evolutiva, dove, utilizzando i libri e le attività espressive che ne derivano, dava voce ai bambini in difficoltà. Ha iniziato il suo lavoro editoriale collaborando con la casa editrice Piccoli, e in seguito con Happy Books e con La Coccinella, come progettista, autrice e illustratrice. Ha illustrato testi di grandi autori per diverse case editrici in Italia e all'estero. Ha collaborato con varie istituzioni per progetti di approccio al libro e ha contribuito all'elaborazione dei testi della trasmissione Rai L'Albero azzurro. È ideatrice della collana ZeroTre che, in linea con il progetto Nati Per Leggere, propone storie per piccolissimi da leggere ad alta voce. Nel 2009 e nel 2010 è stata vincitrice del Premio Andersen per il miglior progetto editoriale e nel 2010 ha vinto il Premio Andersen per il miglior libro da 0 a 6 anni con Tarari tararera (Carthusia). Premio Andersen 2013 come Miglior autrice completa.

Catalano Guido

Nasce a Torino nel 1971. Ha pubblicato sei libri di poesie, l'ultimo dei quali si intitola "Piuttosto che morire m'ammazzo" per Miraggi Edizioni. Si esibisce in reading in tutta l'Italia: oltre duecento l'anno emozionando e divertendo un pubblico di tutte le età.

Dal Cin Luigi

Nato a Ferrara, ha pubblicato 90 libri di narrativa per ragazzi, tradotti in 10 lingue. Ha ricevuto una decina di premi nazionali di letteratura per ragazzi, tra cui il Premio Andersen 2013 come autore del 'miglior libro 6/9 anni' per 'Nell bosco della Baba Jaga' Ed. Panini, e fa parte della giuria di concorsi letterari. Oltre che per 'Le immagini della fantasia' è docente di corsi di scrittura sullo scrivere per ragazzi anche per Cafoscarilettatura, Fondazione MUVE, Fondazione Radio Magica, per il Master 'Illustrazione per l'Editoria' dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, per i Movie Days del Giffoni Film Festival. Ha tenuto una Lectio Magistralis sulla scrittura per ragazzi all'Accademia della Crusca di Firenze in occasione delle Olimpiadi di Italiano. Sulla sua opera sono state discusse Tesi presso le Università di Roma Tre, Udine, Padova, Catania. Instancabile e appassionata la sua attività di incontri sulla scrittura con gli alunni delle scuole di tutta Italia.

De Mari Silvana

È nata in provincia di Caserta e vive a Torino. Ha fatto il chirurgo sia in Italia che in Etiopia, come volontaria, poi da quando le è venuto il dubbio che i mali dell'anima possono essere non meno devastanti di quelli del corpo, ha iniziato a occuparsi di psicoterapia. Il suo hobby fondamentale è arrabbiarsi: per fare qualcosa della sua rabbia ha deciso di scrivere d'ingualizie, persecuzioni, discriminazioni e ribellioni in forma di favola. In "L'ultimo elfo" illumina di tenerezza e di pietà un piccolo Elfo emarginato come "diverso", che potrebbe essere l'ultimo della sua specie.

Di Rosa Carmela

Nasce ad Avola, ma terminati gli studi superiori, si trasferisce ad Alessandria dove risiede da quasi un quarantennio. Lavora fino alla quiete nella sede provinciale di Poste Italiane, sede provinciale di Alessandria, e porta sempre nel cuore il pensiero dell'amato paese natio, custode dei suoi tanti ricordi e dove fa ritorno più volte all'anno per sentirsi veramente a casa. Ad Alessandria diventa nonna per la prima volta. L'amore per la nipotina e l'emozione di questa nuova vita alimentano copiosamente la sua vena poetica. Nel 2013 ha avuto in premio la pubblicazione della sua prima raccolta di poesie "I colori dei miei anni", come poesessa selezionata nella seconda edizione del Concorso letterario internazionale Libri di-versi in diversi libri dedicato a Corrado Tiralongo.

Frasca Simone

È nato a Firenze. Ha preso la maturità linguistica e si sarebbe persino laureato in Storia dell'arte, se un colpo del destino non l'avesse portato a Milano dove ha scoperto che vivevano gli illustratori. Dal 1991 lavora a Firenze e vive a Sesto Fiorentino. Svolge un'intensa attività nel campo della grafica e dell'illustrazione, anche scolastica (Giunti, Sansoni). Ha lavorato con importanti studi di illustrazione (Libero Govzini; Studio Triangolo). Illustra e scrive libri per bambini; i suoi personaggi sono feroci e divertenti. Delle sue creazioni, forse la più nota è Bruno lo zocco (Piemme 1995), l'indomito ragazzino che, insieme a Giovanni, malinconico immaginario ma molto reale, attraversa la giungla della vita con grande allegria e senza paura di sporcarsi le mani.

Geda Fabio

È nato a Torino, dove tuttora vive e lavora. Si occupa di disagio minorile e animazione culturale. Collabora con Linus e con La Stampa sui temi del crescere e dell'educazione, con la Scuola Holden su quelli della letteratura, con Torino Sistema Solare su quelli dell'impegno civile. Dopo aver vinto con il suo primo romanzo, Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani (2007), il Premio Miglior Esordio Fahrenheit si è aggiudicato nel 2009 il Premio Grinzane con L'esatta sequenza dei gesti. La fama definitiva è arrivata poi con la pubblicazione di Nel mare ci sono i coccodrilli (2010) in cui ha raccontato la vera storia di un ragazzo fuggito dall'Afghanistan conquistando l'attenzione di tutti i media. Fabio e Enalatollah, il ragazzo protagonista che ha raccontato a Fabio la sua storia, sono stati ospiti insieme di diverse trasmissioni televisive. Il libro è già stato tradotto in oltre trenta paesi e da questa storia è stato tratto uno spettacolo teatrale.

Lavatelli Anna

Anna Lavatelli risiede a Cameri, in provincia di Novara. Laureatisi in Filosofia, ha insegnato lettere nelle scuole medie. Nel 1986 ha iniziato a scrivere libri per bambini, sempre con una particolare attenzione alle problematiche della società contemporanea, che più da vicino influenzano la vita dei ragazzi e il loro modo di rapportarsi con il mondo degli adulti. Tra i premi letterari ricevuti segnaliamo l'Andersen - Balla della Favola nel 1988 e 1987, il Battello a Vapore (è stata finalista nell'edizione 1993) e Cercasi Storia di Natale nel 1995. Con le scuole e le biblioteche svolge un'importante attività di animazione, coordinando anche percorsi didattici di invito alla lettura.

Moure Trenor Gonzalo

Gonzalo Moure Trenor è nato a Valencia e vive in Asturia (Spagna). Ha lavorato come giornalista, direttore di una emittente radiofonica, scenografo televisivo e creativo pubblicitario. Vincitore di premi letterari come il Gran Angular, l'Ala Delta, Il Primavera e il Barco de Vapor, scrive dal 1989 e la sua opera è conosciuta per l'attenzione ai problemi sociali e alla relazione tra genitori e adolescenti. Tra i titoli principali: Cama y cuento, El síndrome de Mozart, La zancada del Deyar, El beso del Sahara, Palabras de caramelo. Viaggiatore instancabile, sta dirigendo un lungometraggio nel deserto del Sahara.

Nava Emanuela

È nata a Milano, dove vive e lavora. Ha fatto l'attrice, la copy-writer, la sceneggiatrice tv. Ha pubblicato libri per ragazzi e ha lavorato nell'Equipe che redige i testi dell'Albero azzurro, il programma tv della Rai per i più piccoli. Ama viaggiare, è stata in Africa e in Arabia. I suoi libri parlano delle cose che ama, affrontano temi importanti con mano leggera, snodano storie di fraternità, di scoperta di altre culture, di ciò che veramente vale nella vita. Nelle storie di Emanuela Nava è spesso presente il continente africano, come nei libri E da quel giorno..., Coccodrilli a colazione e i neri tamburi.

Nieddu Graziella

Graziella Nieddu è nata a Boretana (Nu). Dopo aver conseguito il diploma all'Istituto Magistrale si trasferisce ad Alessandria, dove risiede ancora oggi insieme alla sua famiglia. Insegnante di scuola primaria è in pensione dal mese di settembre dello scorso anno. "Il paese che (forse) non c'è più", pubblicato nel 2010, è stato il suo romanzo d'esordio.

Pace Pino

Laureato in Lettere all'Università di Bologna, lavora da anni come autore per la radio nazionale, per il cinema e l'audiovisivo. Scrive da sempre storie per ragazzi, tra cui per EDT-Girafangolo,), Bestiaccio, Univerzoo e Little Big Horn, con le illustrazioni di Giorgio Sommacal. Inoltre insegna scrittura creativa all'Istituto europeo di design di Torino, nelle scuole di specializzazione e nei centri culturali, tiene seminari per gli allievi delle scuole elementari, medie e superiori.

Quarzo Guido

Guido Quarzo è nato a Torino, dove vive e lavora. Laureato in pedagogia, ha lavorato per molti anni nella scuola elementare sia come insegnante sia come formatore. Si è occupato in modo particolare di teatro per ragazzi, scrivendo testi, organizzando laboratori e spettacoli e impegnandosi nell'insegnamento della scrittura creativa. Dal 1989 ha iniziato a pubblicare testi per bambini e ragazzi sia in poesia che in prosa. Nel 1995 ha vinto il premio Andersen, rivelandosi fra gli autori di maggior peso ed interesse per la qualità e la quantità della propria produzione. Nel 1996 vince il Premio Cento assieme ad Anna Vivarelli per il libro 'Amico di un altro pianeta'. Particolarmente portato per le immagini fiabesche,

ha ottenuto un notevole successo con Clara va al mare, in cui ha messo in scena con sensibilità la storia di una bambina diversamente abile che decide di mettersi in viaggio per vedere il mare. Nel 1999 ha lasciato l'insegnamento per dedicarsi completamente alla scrittura.

Ravera Luca

Giovane scrittore originario di Gamaleto (AL), "Storie di branco" è il suo romanzo d'esordio.

Strada Annalisa

Annalisa Strada si occupa di servizi editoriali e di promozione della lettura. Autrice di libri per bambini e ragazzi. Pubblica con San Paolo, Piemme, Ape Junior, Paoline, Città Aperta e Gabrielli Editori. Ha scritto la collana Pizza Tandoori. La prima serie di libri per ragazzi che racconta le avventure di una famiglia allargata e multietnica.

Tognolini Bruno

Nato a Cagliari, ha studiato al DAMS di Bologna, dove ora vive, quando non è in viaggio per i mille incontri coi lettori. Dopo un decennio di teatro negli anni Ottanta (opere con Vacca, Paolini, Ballani), ora lavora a tempo pieno come scrittore, per l'infanzia e non solo. È autore di programmi televisivi (quattro anni di Albero Azzurro e dodici di Melevisione), di libri per bambini, di teatro e d'altre narrazioni. Nel 2007 ha ottenuto il premio Andersen come miglior scrittore italiano per ragazzi.

Turetta Patti

Piemontese di nascita, dopo aver abitato per anni a Roma e in California, ora risiede tra le colline alessandrine. È conduttrice radiofonica e agente di viaggio. Tra gli altri ha pubblicato i romanzi "New York City Serenade", "L'isola in valigia", il racconto "Il laghetto di Natale".

Valente Andrea

Nato e cresciuto a Merano, vive e lavora a Stradella. Ha pubblicato la prima vignetta nel 1990, sulle pagine del New York Times, cui hanno fatto seguito collaborazioni editoriali con il Corriere della Sera, la trasmissione Rai l'Albero Azzurro e vari altri giornali e riviste. Con LA PECORA NERA & ALTRI SOGNI, in collaborazione con i ragazzi del carcere minorile di Nisida, vince il premio Andersen 2007 per il progetto educativo. L'intensa collaborazione con l'editore Gallucci ha prodotto vari libri rivolti prevalentemente ai ragazzi delle scuole primarie. Ha scritto a quattro mani per Editrice Scienza MARTINO SU MARTE e ASTROLIBRO DELL'UNIVERSO, con l'astronauta Umberto Guidoni, STELLA IN CAPO AL MONDO, con l'esploratore Michele Pontrandolfo, e MARIO LUPO DI MARE, con il velista Pietro D'Ali. Nel 2011 gli è stato assegnato il PREMIO ANDERSEN quale autore completo.

Ideazione, organizzazione, segreteria, ufficio stampa di
Librinfesta:
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL CONTASTORIE.

Comunicazione e sito:
AT MEDIA WEB MARKETING COMUNICAZIONE

Si ringraziano tutte le associazioni, gruppi, enti, professionisti che a titolo gratuito hanno contribuito alla realizzazione del festival, credendo in un progetto condiviso, con l'obiettivo comune di promuovere il valore della cultura e farlo viaggiare nel futuro attraverso i ragazzi.

Un ringraziamento speciale ai giovani volontari con le magliette gialle, senza i quali Librinfesta non potrebbe funzionare.

L'Associazione Il Contastorie si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione. Eventuali cambiamenti di sede e di orario saranno tempestivamente comunicati dalla segreteria dell'Associazione tramite il punto informativo presso la Biblioteca Civica "Francesca Calvo", sul sito internet e sulla pagina Facebook.

Gli spettatori presenti agli eventi, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso presente e futuro delle eventuali riprese audio-video nonché delle fotografie che potrebbero essere effettuate.

Le informazioni sul programma, i cambiamenti dell'ultima ora, gli spostamenti di luoghi o altro, gli eventi sospesi, esauriti o soppressi sono costantemente aggiornati sul sito www.librinfesta.org oppure possono essere richiesti presso il punto informativo, telefonicamente alla segreteria 349 1979640 o via e-mail al seguente indirizzo: info@ilcontastorie.it



11 ANNI CON ROBERTO DENTI

Nato a Cremona nel 1924, visse a Milano dal 1946, dove iniziò a lavorare come giornalista a Il Sole 24 ORE e dove, nel 1948, conobbe Gianni Rodari. Nel 1972, insieme a Gianna Vitali, fondò a Milano la "Libreria dei ragazzi", la prima libreria italiana dedicata esclusivamente a bambini e ragazzi, che gestì per quarant'anni, fino al 28 novembre 2012. Fece parte, con lo staff della libreria, della giuria che assegna ogni anno il Premio Andersen. Collaborò con giornali (il manifesto, L'Unità, La Stampa) e riviste specializzate. Partecipò attivamente ad iniziative per la promozione della lettura e per la formazione e aggiornamento di insegnanti e bibliotecari. Scrisse saggi, romanzi e racconti sia per adulti che per ragazzi. Uno dei suoi romanzi, Incendio a Cervara, venne recensito da Pier Paolo Pasolini.



GRAZIE!



